Hôtel de ville et anciennes écoles

Halanzy

Visite du site : 19/05/2022

Ensemble, pour des villages vivants

Fondation Rurale de Wallonie

LOCALISATION

Plan de situation de l'ancien Hôtel de Ville avec les différents bâtiments qui le composent (v.pages suivantes)..

L'ancien Hôtel de Ville d'Halanzy est un bâtiment public appartenant aujourd'hui à la Commune d'Aubange. Il fait face à la Grand-Place et jouxte d'un côté, le bâtiment de l'école fondamentale libre Halanzy-Battincourt connu sous le nom «Le Château» et de l'autre, un groupement de plusieurs bâtiments «Horeca» ainsi que les locaux de l'harmonie «Royale Fraternité».

Les différentes espaces qui composent l'ancien Hôtel de Ville accueille aujourd'hui de nombreuses associations et leurs activités.

BREF HISTORIQUE ET ÉVOLUTIONS

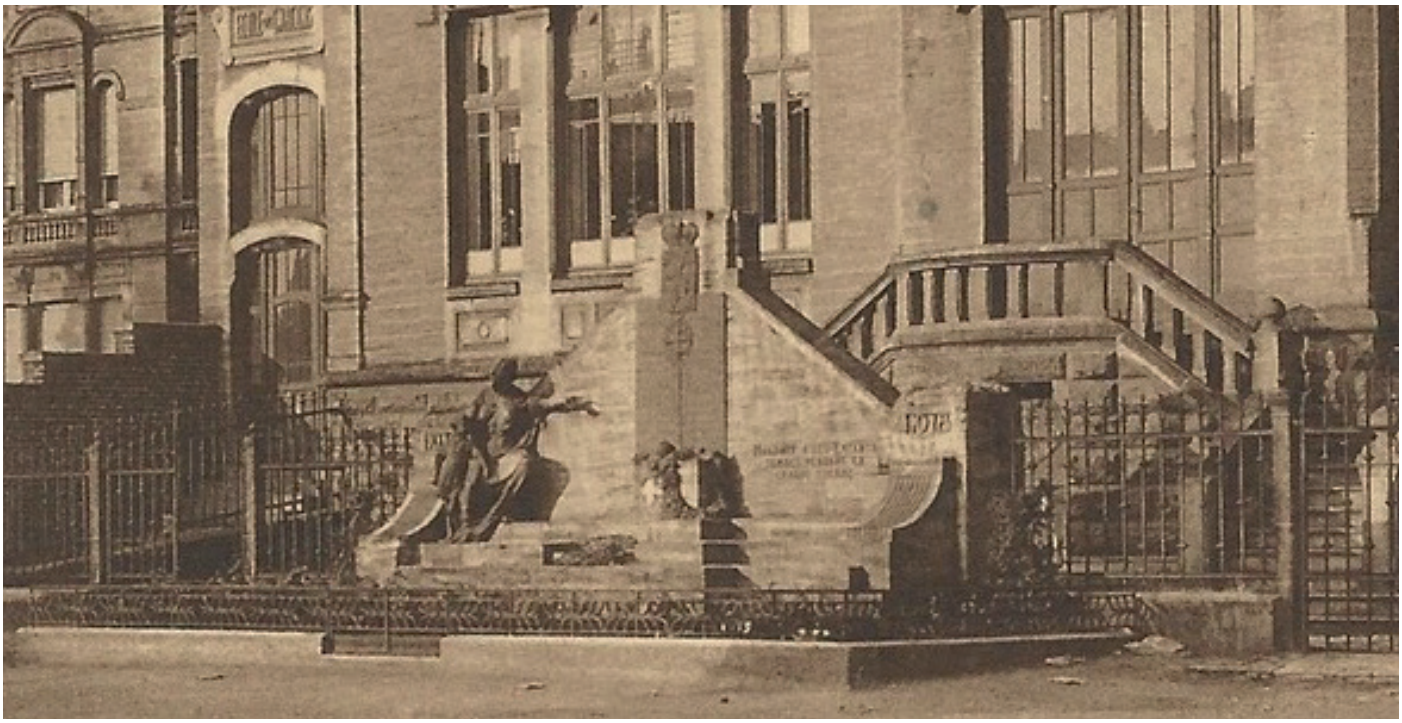
Avec la découverte de la découverte au milieu du 19e siècle d'un gisement de minerai de fer assez important, la région encore très rurale, va se développer en quelques années. En 1881, l'usine sidérurgique d'Halanzy est fondée, sa création entrainant une forte hausse démographique. Pour répondre aux nouveaux besoins de sa population toujours plus nombreuse, la Commune se dote de bâtiments publics : un Hôtel de Ville et des écoles pour filles et garçons. Ils sont construits vers 1908.

Sur base de la cartographie ancienne, il semble que ces bâtiments ainsi que la maison de maître dénommée « le Château » qui les jouxte aient remplacés des constructions plus anciennes.

Bâtiment en 1910

Comme en témoigne la carte postale de 1910, l'Hôtel de Ville et l'Ecole des garçons attenante sont sur le point d'être terminé.
La villa du directeur de l'usine sidérurgique d'Halanzy est quant à elle encore en construction comme en atteste les échaffaudages au niveau de la toiture.
L'ensemeble du bâtiment semble cachée par une construction accolée au pignon de l'Ecole des garçons.

En 1923, le Conseil communal d'Halanzy autorise l'érection d'un «Monument aux morts pour la Patrie» devant l'Hôtel de Ville. Il sera construit quelques années plus tard. Il sera précédé d'un petit parterre entouré d'une barrière basse en fer forgé comme le sera également l'Hôtel de Ville, avec une grille ponctuée de deux portails d'entrée. L'escalier de l'Ecole des garçons ne sera pas repris dans la clôture pour rester directement accessible.



Bâtiment en 1949

A la fusion des communes, les services communaux d'Halanzy ont été déplacévers l'Hôtel de Ville d'Aubange, située à Athus, et les écoles ont fermé leurs portes.

Les bâtiments sont aujourd'hui régulièrement occupés par diverses associations.

Depuis la construction de l'Hôtel de Ville, certains éléments ont disparu comme la grille située entre l'escalier principal et le Monuments aux morts, la crête du faîtage et ses épis surplombant les deux toitures à croupettes et les ouïes du clocheton de la toiture pyramidale.

Bâtiment en 2022

Quant aux garde-corps (escalier central et balcon), ils ont été remplacés par des éléments métalliques légèrement travaillés.

Les châssis en bois à impostes et multiples divisions ont été renouvelés par des châssis en aluminium dont le profil, les divisions simples, la teinte et son rendu mat s'accordent à la fois avec le pierre apparente et le style det l'époque de construction du bâtiment.

DESCRIPTIF – EXTÉRIEUR

Bâtiments principaux - anciennes fonctions

HÔTEL DE VILLE

Bâtiment composé de trois travées et de quatre niveaux, en comptant celui des combles.

- Rez-de-chaussée (ici entre-sol comprenant trois portes d'accès et quatre fenêtres.
- Bel-étage (rez de chaussée surélevé) comprenant, dans un volume légèrement saillant, la porte d'entrée principale desservie pas un escalier tournant droit à double volée avec de part et d'autre, une large baie divisée par des pilastres
- 1er étage : composition similaire avec porte-fenêtre et balcon pour la travée « axiale ».
- Combles en partie maçonnée et agrémentées de lucarnes passantes. Toitures sous bâtière à croupettes. Pour la partie axiale, maçonnerie surmontée d'une toiture à pavillon avec clocheton.

ECOLE DES GARÇONS

Travée accolé à l'Hôtel de Ville comprenant une entrée avec linteau de pierre et imposte également desservie par un escalier droit, une baie à l'étage et une lucarne à hauteur des combles.

Hôtel de Ville

Ecole des garçons

Bâtiments secondaires

ECOLE DES FILLES

Bâtiment d'un seul niveau surmonté d'une toiture en bâtière. Façade principale largement ouverte côté cour.

PRÉAU

Elément de liaison entre le bâtiment principal et celui de l'Ecole des Filles. Structure métallique supportant un toit en appentis.

Ecole des filles

Préau

Matériaux

Pierre calcaire, brique, ardoise, zinc, fer forgé, fer, tôle.
Traitement de la pierre : en bossage, appareillée et bouchardée.

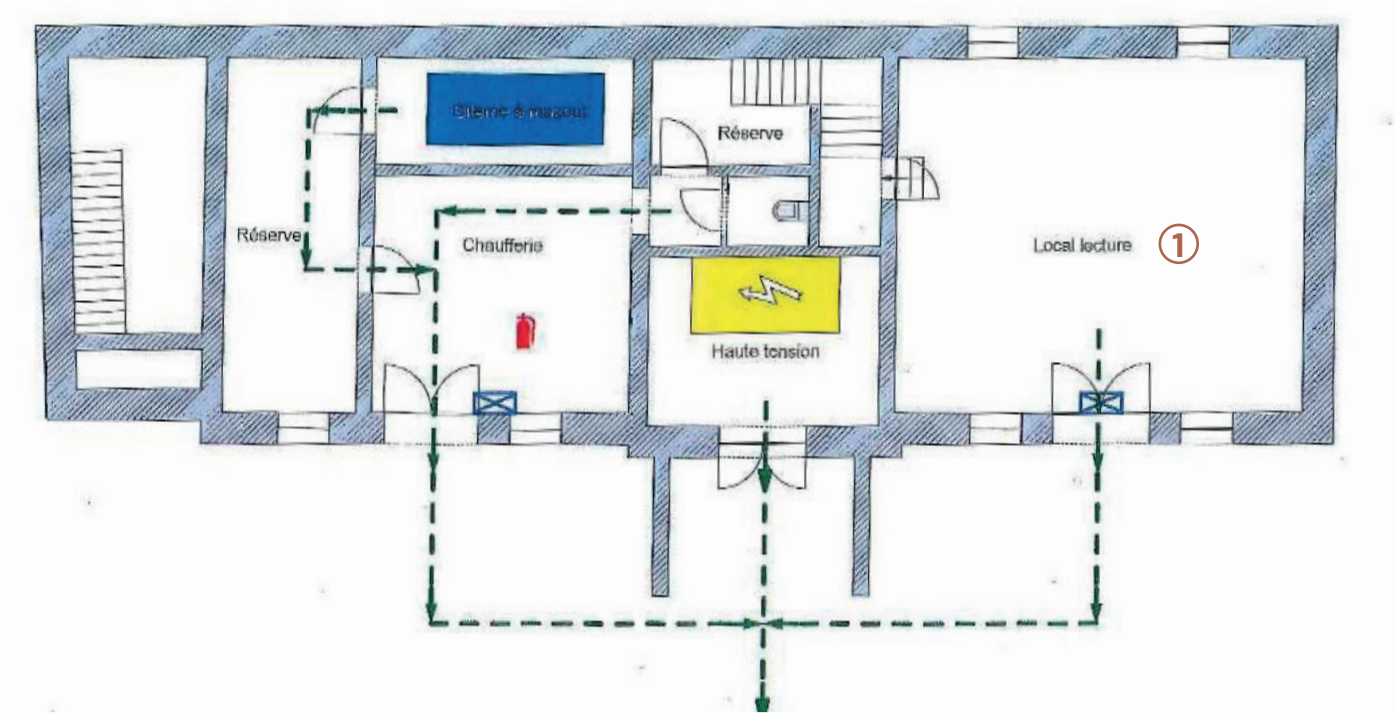
Façades (éléments technique, d'ornement et de décor)

Allège, arc de décharge, archivolte, bandeau, barre d'appui, console, cordon corbeau, culot, volute, poutrelle métallique agrémentée de rosettes en tôle découpée, éviers....

DESCRIPTIF – INTÉRIEUR

Hôtel de Ville

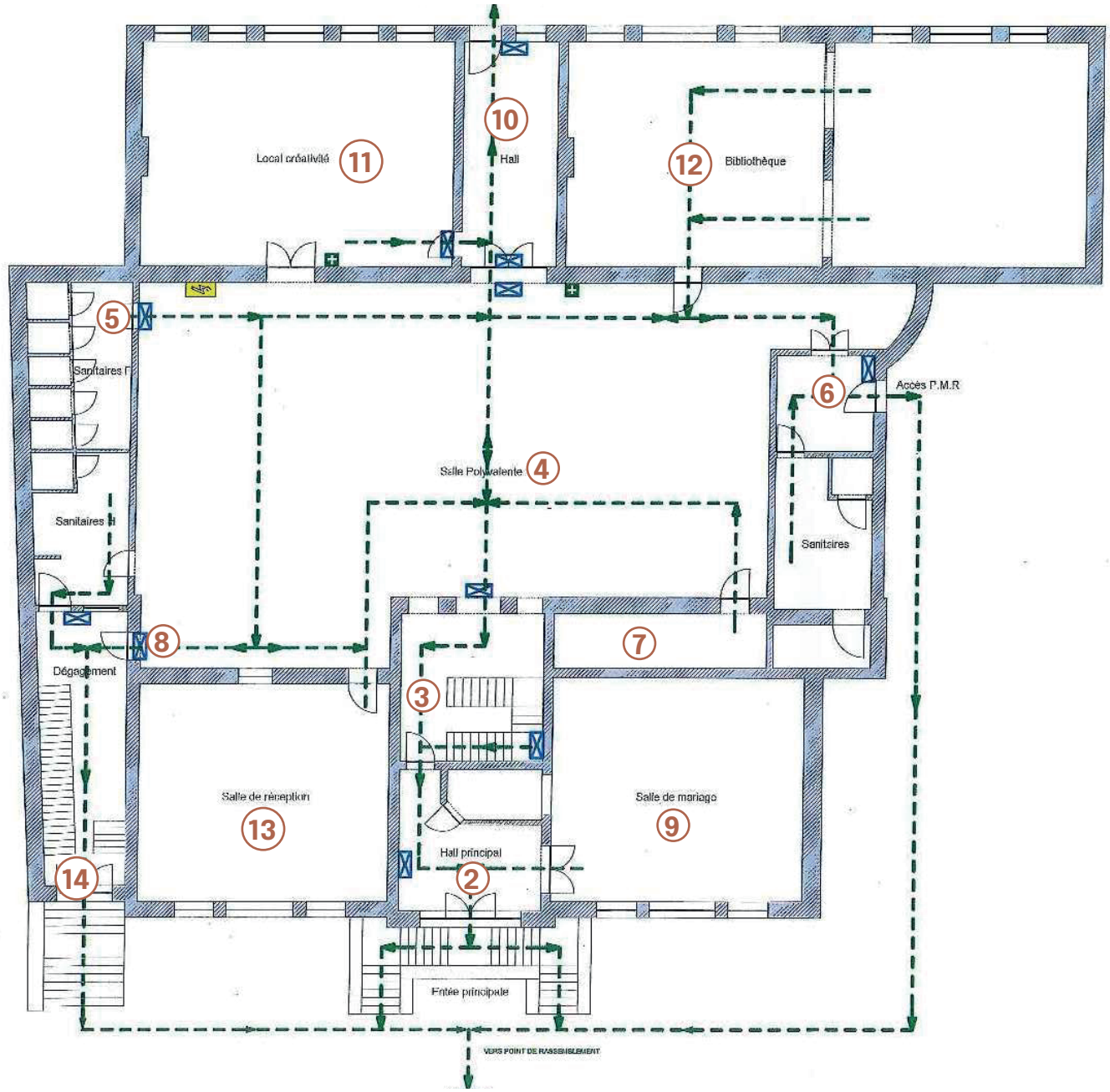
REZ-DE-CHAUSSÉE (ENTRE SOL)



Deux salles (une seule visitée) relativement basses de plafond. Poteau soutenant poutrelle métallique au centre de l'espace. Mur peint et sol en carreaux terrazzo et granito.

Local lecture (1)

BEL ÉTAGE



Hall principal (2), Sas et cage d'escalier (3)

Hall principal comprenant un ancien guichet. Ouvertures vers la salle des mariages et vers un second hall occupé par une cage d'escalier desservant l'entre sol (cage en bois et verre, marches en petit granit) et les étages (structure métallique ancienne et marches récentes en bois). Sol en carreaux de ciment dans les tonalités de brun, de bleu et de gris.

Ancien préau d'inspiration Art Nouveau composé de 3 piliers soutenant une toiture en appentis. Espace fermé sur les côtés par une verrière dont une à la structure plus contemporaine qui ne dénature néanmoins pas l'ensemble.

Préau - Salle polyvalente (4)

Accès vers différents locaux au départ de ce préau :

- Sanitaires hommes et femmes vétustes. (5)
- Accès et sanitaires PMR. (6)
- Débarras. (7)
- Entrée vers partie « Ecole des garçons ». (8)
- Salle contiguë au hall d'entrée (salle de réception) . Grande hauteur sous plafond, larges ouvertures s'ouvrant sur la façade à rue, murs et plafond recouverts de plaques. (9)
- Locaux de l'ancienne « Ecole des filles ».
  Hall d'entrée (10), anciennes salles de classe en partie réaménagées (local créativité (11) et bibliothèque (12)). Larges ouvertures donnant sur la façade principale, s'ouvrant côte cour.
  Belle hauteur sous plafond, poutrelles métalliques soutenant celui-ci.

Entrée de l'ancienne « Ecole des garçons » s'ouvrant sur une cage d'escalier en bois donnant vers l'entre-sol et un escalier menant aux étages. (14)

Sanitaires hommes et dames (5)

«salle mariage» (9)

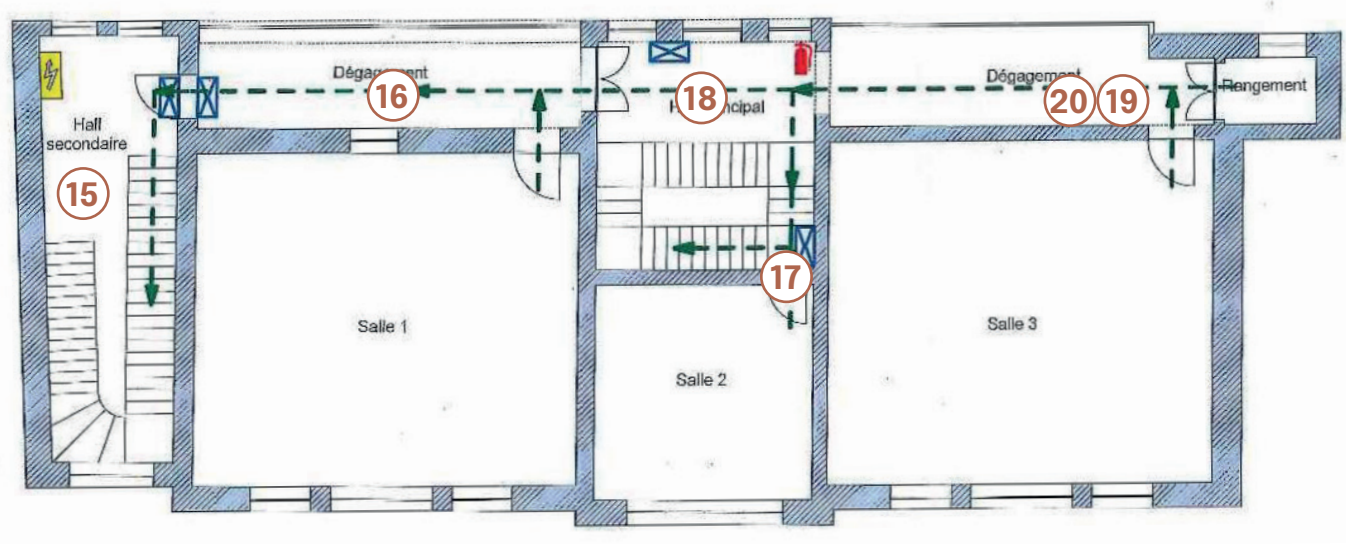
Bibliothèque (12)

Ancienne école des filles -
hall d'entrée (10) et «local créativité»(11)

«Salle de réception» (13)

Ecole des garçons - entrée (14)

ETAGE



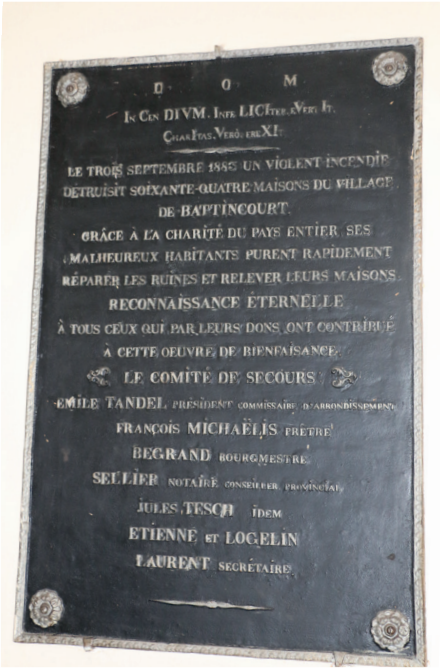
Accessible via les deux escaliers (principal et secondaire)
Deux salles (non visitées) accessibles depuis la cage d'escalier et la galerie donnant sur le préau.

Ecole des garçons - cage d'escalier (15)

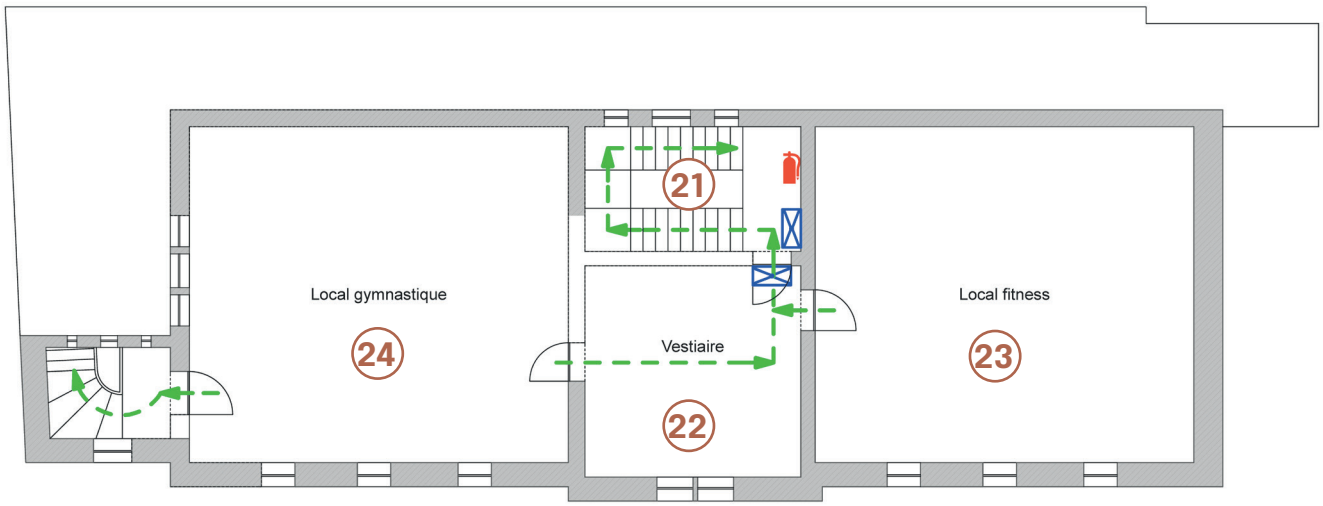
Coursière (16)

Accès aux différentes salles (17) (18) (19)

Dalle commémorative (20)



COMBLES



Accès via l'escalier principal.
Large hall s'ouvrant sur deux salles dont une avec parquet, cette dernière étant également accessible via l'escalier secondaire (Ecole des garçons).

Cage d'escalier (21)

«Vestiaire» (22)

Salle couture - «Local fitness» (23)

«Salle gymnastique» (24)

PROTECTION

Ces bâtiments publics ne sont actuellement pas repris à l'Inventaire du Patrimoine immobilier et culturel initial paru en 1995 et dont l'actualisation n'est pas attendue avant plusieurs années. Cependant, ils revêtent un caractère patrimonial indéniable.

Ils possèdent des caractères architecturaux liés à la fois à leur époque et à leurs fonctions, ces dernières sont d'ailleurs encore bien reconnaissables.

Ils sont homogènes et cohérents et n'ont pas subi de transformations si ce n'est quelques restaurations et travaux n'ayant entraîné aucune perte de lisibilité desdits bâtiments.

➔ L'ensemble « raconte » l'histoire d'un village devenu bourg grâce à l'industrie sidérgique naissante.

ELÉMENTS À CONSERVER LORS DE TOUS TRAVAUX DE RÉAFFECTATION

Les façades principales dans leur ensemble.

Les éléments PPPW (éviers extérieurs).

Les carreaux de ciment (entrée principale et hall).

L'escalier principal en fonte (structure métallique) : départ de rampe, limon, balustres, main courante.

Le préau et ses coursières : structure, piliers, poteaux, balustres, main courante…